

«Средняя общеобразовательная школа №57  
с углубленным изучением английского языка г. Владивостока»

«Принято»  
МО учителей начальных  
классов МБОУ «СОШ №57  
с углубленным изучением  
английского языка  
г. Владивостока»  
протокол №\_1\_  
от «\_29\_» августа 2017 г.  
Руководитель МО

Шнюкова И.И.

«Согласовано»  
Заместитель директора по  
учебной работе МБОУ  
«СОШ №57 с  
углубленным изучением  
английского языка г.  
Владивостока»  
«30» августа 20 17 г.

Могилёвкина Е.М.

«Утверждаю»  
Директор МБОУ СОШ №57  
\_\_\_\_\_ Круглова Г.В.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «31» \_августа 2017 г.

Рабочая программа по предмету  
«Технология»  
базовый уровень  
для 1 класса  
на 2017/18 учебный год

Составитель: Шнюкова И.И., Батыргалиева А.А.,  
учителя начальных классов МБОУ «СОШ №57»

Владивосток  
2017 г.

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по технологии составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе примерной программы по технологии и авторской программы по технологии Н.А. Цирулик, Т.Н. Просняковой. Программа рассчитана на 33 часа в год в 1 классе (1 час в неделю).

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Благодаря предметно–практической направленности курса у младших школьников закладывается процесс духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе абстрактного мышления).

**Цель курса** – общее развитие, включающее в себя и физическое развитие (развитие мелкой моторики) и развитие психики (развитие зрительно – пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных форм мышления, речи, воли, чувств).

#### **Задачи курса:**

- овладение многообразными ручными операциями, по – разному влияющими на психофизиологические функции ребенка;
- овладение умениями ориентироваться в заданиях разного типа: от точного повторения образца до воплощения собственного замысла;
- формирование умений планирования, последовательности выполнения действий и осуществления контроля на разных этапах выполнения работы;
- формирование представления о разных свойствах одного материала и одинаковых свойствах разных материалов;
- развитие ручной умелости в процессе обработки различных материалов;
- развитие волевых качеств: терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы;
- воспитание интереса к разным видам художественного творчества и ручных ремесел.

Особую важность данный курс приобретает именно в первом классе, в период адаптации детей к школе, так как он лучше других учебных предметов позволяет развивать еще не достаточно хорошо сформировавшиеся функциональные возможности, в частности подготовку руки к овладению навыками письма.

Способность к творческой деятельности повышает адаптивные возможности первоклассника, его устойчивость к стрессам и возникновению различных заболеваний. Особенно большое значение имеет воспитание искусством, причем не только и не столько путем пассивного ознакомления, сколько путем приобщения к активной художественно-прикладной деятельности в меру индивидуальных возможностей.

В процессе такой деятельности развивается ручная умелость, зрительно-двигательная координация, необходимые для подготовки ребенка к письму. Уровень развития речи у детей также находится в прямой зависимости от степени развития у них тонких движений пальцев рук.

Особенностью процесса самостоятельного постижения новых знаний на уроках по курсу «Технология» является то, что эти знания в основном носят прикладной характер. Для совершения открытия необходимо не только размышлять над практическими действиями, но и «думать» руками, то есть пытаться соединять, прикидывать, лепить, резать, клеить и в итоге *совершать открытия*.

Обязательно следует проводить обмен практическим опытом, когда учащиеся, у которых работа идет удачно, делятся своими находками и секретами мастерства.

Один из важных моментов методики развивающего обучения *соединение различных изученных технологий при выполнении одного изделия*. При изготовлении поделки каким-либо способом ранее изученная технология может выступать в качестве вспомогательной.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Данная программа рассчитана на 33 ч

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека.

Рукотворный мир как результат труда человека.

Мир профессий, их социальное значение. Профессии типа «Человек - техника», «Человек - природа», «Человек - человек», «Человек - художественный образ».

Разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта, декоративно-прикладного искусства).

Ориентировка в задании: анализ информации в процессе наблюдений, чтения текста на страницах учебника, обращения к справочным страницам, аудио- и видеоматериалам, общения с учителем и сверстниками. Организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Планирование хода практической работы. Самоконтроль практических действий.

Задания разных типов \_ от точного повторения образца (в виде рисунка, схемы) до создания собственных образов. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе.

Самообслуживание в школе и дома, элементарный уход за одеждой и обувью.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

#### **2.1. Многообразие материалов.**

Бумага разных видов, ткань, природный материал плоский и объемный, пластилин, «бросовый» материал, текстильные материалы (нитки, тесьма и т.д.).

Свойства материалов:

- бумагу можно резать, складывать по прямой, рвать, сминать, приклеивать, скручивать;

- пластилин можно отрывать от куска, отрезать ниткой или стекой, сминать, придавать разную форму, размазывать;

- ткань можно резать, сшивать;

- нитки использовать для соединения деталей из ткани, тесьму можно вплетать, сутаж, веревки использовать для косого плетения.

#### **2.2. Технологические приемы обработки материалов.**

Разметка: на глаз, по шаблону, трафарету, с помощью линейки.

Сборка и соединение деталей: клеем, нитками, переплетением, скручиванием, пластилином.

Отделка: вышивкой, аппликацией, раскрашиванием.

#### **ВИДЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ТЕХНИКИ**

##### ***Лепка***

«Печатание» узоров и рисунков на пластилиновой основе.

«Рисование» жгутиками из пластилина.

Лепка конструктивным способом несложных фигур.

Лепка из снега.

##### ***Аппликация***

Вырезанная из бумаги аппликация на бумажной основе (аппликация из кругов).

Аппликация из пластилина.

Плоская аппликация на бумажной основе из природных материалов (листья).

Детали можно дорисовывать.

Аппликация с использованием «косичек».

### ***Мозаика***

Заполнение только линии контура кусочками бумаги (фольги) или природными материалами.

Выполнение мозаичного изображения с помощью природных материалов (семян растений, ракушек, гальки) на тонком слое пластилина. Основа плоская или объемная.

### ***Художественное складывание***

Складывание приемом гофрирования полоски и прямоугольника.

Оригами из бумажного квадрата с использованием схем и условных знаков.

### ***Плетение***

Объемное косое плетение в три пряди из различных материалов.

Плоское прямое плетение из полосок бумаги или других материалов в шахматном порядке (разметка с помощью шаблона).

Простейшее узелковое плетение.

### ***Шитье и вышивание***

Швы «вперед иголку» и «вперед иголку с перевивом» на разреженной ткани, ткани в полосу и клетку. Продергивание нитей на льняной ткани, отделка бахромой.

Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.

### **2.3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, стекой).**

Работа с технической документацией (эскизы, схемы). Условные знаки оригами: сложить «долиной», сложить «горой», складка, перевернуть. Чтение и выполнение разметки с опорой на эскизы, схемы.

Изготовление плоскостных и объемных изделий по рисункам, эскизам, схемам.

### **3. Конструирование и моделирование.**

Понятие о конструкции изделия. Деталь изделия. Выделение деталей изделия. Виды соединения деталей.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу и по заданным условиям.

#### ***Плоскостное моделирование и конструирование из геометрических фигур***

Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шаблону (трафарету) и наклеенных так, что детали отчетливо видны.

Геометрическая мозаика.

#### ***Объемное моделирование из готовых геометрических форм***

Создание технических моделей из готовых геометрических форм.

Создание художественных образов из готовых форм с добавлением деталей.

#### ***Объемное моделирование и конструирование из бумаги***

Многодетальные объемные изделия из бумаги, полученные приемом сминания.

Объемные изделия из бумаги, полученные приемом скручивания.

Моделирование летательных аппаратов с разметкой по шаблону и по клеткам.

#### ***Художественное конструирование из природного материала***

Многодетальные объемные изделия из природных материалов в соединении с бумагой, картоном, тканью, проволокой и другими материалами.

Многодетальные объемные изделия из одних природных материалов.

#### ***Моделирование несложных моделей из деталей конструктора***

## Учебно - тематическое планирование

дата	№ урока	Тема урока	Задачи урока	Требования к уровню подготовки учащихся
		<b>ПЛАСТИЛИНОВАЯ СТРАНА (5 ЧАСОВ)</b>		
	1.	<i>Работа с пластилином.</i> Пластилиновый мир и его законы. <i>Поделка «Забавная рожица».</i>	Познакомить детей с новым учебником и его специфическими особенностями; раскрыть содержание понятий «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства»; создать творческую атмосферу урока.	Знание свойств пластилина; что можно делать с пластилином при лепке; отделение куска пластилина; способов лепки шариков разных размеров; инструментов, необходимых при лепке. Умение использовать знания о свойствах пластилина при лепке. Разогреть пластилин для лепки. Делать на пластилине отиски-отпечатки. Прощипывать бороздки. Делать элементарные поделки
	2.	<i>Работа с пластилином.</i> Пластилиновый мир и его законы. <i>Поделка «Одуванчик».</i>		
	3.	<i>Работа с пластилином.</i> Волшебные превращения комочка пластилина. <i>Поделки: «Мешочек», «Весёлые зверята», «Чудо-дерево».</i>	Продолжить знакомство детей со свойствами пластилина; раскрыть содержание понятий «пластилин», «приёмы работы», «эскиз», «сборка», «отделка», «разметка»; учить работать по плану.	Знание того, как делать валики разной толщины; знание способов лепки валиков; приёмов и способов лепки. Умение лепить предметы различной формы, используя изученные приёмы. Делать поделки, используя различные способы лепки.
	4.	<i>Работа с пластилином.</i> Пластилин – строитель. <i>Поделка «Средневековый замок» (коллективная работа).</i>	Развивать умение работать с пластилином как способом соединения деталей; мелкую моторику рук; продолжать обучать приёмам лепки; воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность. Развивать умение работа в коллективе.	Знание как лепить; как вырезать фигуры разных форм из тонкой пластины пластилина различными инструментами; как слепить конус. Умение лепить, используя различные приёмы; вырезать из пластины фигуры; делать поделки по образцу.
	5.	Проверочная работа «Пластилиновая сказка». <i>Поделка «Домик поросёнка».</i>	Развивать умение работать с пластилином как способом соединения деталей; мелкую моторику рук; продолжать обучать приёмам лепки; воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность.	Умение лепить по образцу, на заданную тему, импровизируя; разбираться в конструкции.
		<b>БУМАЖНАЯ СТРАНА (4 ЧАСА)</b>		
	6.	<i>Работа с бумагой.</i> Законы бумажного мира. <i>Поделки:</i>	Учить работать с шаблонами, картоном и цветной бумагой; совершенствовать навыки работы с инструментами	Знание свойств бумаги, способы и приёмы работы с бумагой. Умение использовать знания о свойствах бумаги при работе с ней; работать с различными видами бумаги,

		«Одноцветная бабочка», «Двухцветная бабочка».	(карандаш, ножницы, кисть).	применяя изученные приёмы; делать элементарные поделки, используя изученные техники.
		<i>Внеклассная работа.</i> Экскурсия «Красота окружающей природы».	Показать детям как влияет деятельность человека на окружающую среду и здоровье человека; учить видеть красоту и неповторимость природы.	Знать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье; умение различать деревья; видеть красивое.
	7.	<i>Работа с бумагой.</i> <i>Обрывная мозаичная аппликация.</i> Мозаика бумажной мостовой. <i>Поделка «Поздравительная открытка».</i>	Научить приёмам обрывания бумаги; конструированию изделий; практическому применению правил сотрудничества в коллективной деятельности; познакомить со значением труда и праздников в жизни человека.	Знание способов и приёмов отрывать кусочки бумаги разного размера; правил работы с клеем; как наклеивать кусочки бумаги на основу.
	8.	<i>Работа с бумагой.</i> <i>Обрывная аппликация по контуру.</i> Бумажные силуэты. <i>Поделки: «Улитка – Торопыжка», «Облака – белогривые лошадки», «Цыплёнок».</i>		Знание способов и приёмов обрывания бумаги по контуру; как обрывать по контуру фигуры различной формы; как применять мятую бумагу. Умение обрывать бумагу по контуру; делать поделки в технике обрывная аппликация по контуру, используя изученные техники.
	9.	Проверочная работа «Бумажная история». <i>Поделка «Морское царство».</i>	Развивать умение работать с бумагой как; мелкую моторику рук; продолжать обучать приёмам лепки; воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность.	Умение работать по образцу, на заданную тему, импровизируя в стиле обрывная аппликация, мозаичная, обрывная по контуру, из мятой бумаги.
		<b>КЛАДОВАЯ ПРИРОДЫ (5 ЧАСОВ)</b>		
	10.	<i>Работа с разным материалом.</i> Конструктор – природа. Экскурсия по теме «Загадочные листочки деревьев нашего края». <i>Поделка «Придумай сам».</i>	Познакомить с особенностями и свойствами природных материалов. Развивать умение работать с природными материалами. Познакомить со способами соединения материалов между собой. Способствовать открытиям красоты родной природы, воспитывать бережное отношение к ней; дать общие сведения о различных видах природного материала; закрепить знания учащихся о правилах сбора,	Знание особенностей и свойств природных материалов; как делать поделку. Умение работать с природными материалами, соединяя их между собой. Умение делать поделки, используя свойства и особенности природных материалов. Умение использовать природный материал для аппликации.
	11.	<i>Работа с разным материалом.</i> Конструктор – природа.		

		Поделка «Придумай сам».	сортировки и хранения природного материала; раскрыть содержание понятий «природный материал», «пресс», «апликация».	
12.		Работа с разным материалом. Кружево листьев. Поделки: «Ваза с осенним букетом», «Фантазия из листьев», «Подставка для карандашей из листовой крошки».	Познакомить учащихся со свойствами листьев и показать их отличие от бумаги. Учить детей работать с листьями, учитывая их свойства. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть красоту окружающего мира.	Знание свойств листьев и их отличие от бумаги. Умение работать с листьями. Умение делать поделки, используя изученные техники. Умение удобным для себя способом делать аппликацию.
13.		Работа с разным материалом. Мозаика семян. Поделки: «Осенний пейзаж», «Фантазии из семян», «Наскальные росписи».	Познакомить учащихся с особенностями и свойствами семян. Познакомить с правилами и способами выполнения аппликации из семян. Развивать умение делать поделки-аппликации различными способами. Дать общие сведения о различных видах природного материала; закрепить знания учащихся о правилах сбора, сортировки и хранения природного материала	Знание особенностей и свойств семян. Знание последовательности выполнения аппликации. Умение делать поделки-аппликации из семян различными способами, учитывая особенности и свойства семян. Умение выбирать удобный для себя способ выполнения аппликации.
14.		Проверочная работа «Мастерская природы». Поделка «Дерево времён года».	Продолжить знакомство с особенностями и свойствами природного материала; с правилами и способами выполнения аппликации из природного материала. Воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность.	Умение удобным для себя способом выполнять аппликацию из природного материала.
<b>СТРАНА ВОЛШЕБНЫХ НОЖНИЦ (4 ЧАСА)</b>				
15.		Работа с бумагой. Золотые ножницы. Поделка «Весёлая маска».	Познакомить детей с особенностями и свойствами ножниц и работой с ножницами. Учить вырезать фигуры различной формы разного размера.	Знание особенностей и свойств ножниц. Умение вырезать фигуры различной формы разного размера. Умение вырезать из бумаги разными способами. Умение делать поделки-аппликации.
16.		Работа с бумагой. Вырезной конструктор. Поделки: «Бумажный конструктор», «Весёлая гусеница».	Учить детей выполнять аппликации из бумажного конструктора. Учить работать с бумажным конструктором. Воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность.	Знание процесса вырезания. Умение выполнять аппликацию из бумажного конструктора. Умение работать с бумажным конструктором. Умение делать поделки-аппликации. Умение удобным для себя способом быстро вырезать из бумаги.
17.		Работа с бумагой. Зимняя сказка из бумаги. Поделки: Объёмная	Учить детей делать гирлянды. Показать способы и приёмы вырезания снежинок. Учить	Знание способов изготовления гирлянд; способов и приёмов вырезания снежинок. Умение несколькими способами делать

		<i>гармошка», «Цепочка из бумажных колец», «Гирлянда-растяжка», «Волшебная снежинка», «Нежная снежинка».</i>	несколькими способами делать различные гирлянды; делать поделки, сочетая изученные технологии.	различные гирлянды. Умение делать поделки, сочетая изученные технологии. Умение выбирать удобный для себя способ выполнения поделки.
	18.	<b>Проверочная работа «Бумажный карнавал».</b> <i>Поделки: «Новогодняя маска», «Широкая гирлянда-растяжка».</i>	Продолжить обучать способам и приёмам изготовления поделок. Учить делать поделки, сочетая изученные технологии. Воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность.	Умение выполнять поделки удобным для себя способом. Умение делать поделки, используя изученные технологии.
<b>ГОРОД ТКАЧЕЙ (5 ЧАСОВ)</b>				
	19.	<i>Работа с разным материалом.</i> <b>На улице прядильщиков.</b> <i>Поделки: «Нить из ваты», «Простейшая верёвка из нитей», «Витая верёвка», «Плетёная косичка», «Пушистый барашек».</i>	Познакомить детей с видами ниток и верёвок, показать их свойства, показать свойства ваты. Познакомить со способами изготовления нитей и верёвок. Развивать умение делать элементарные поделки (по образцу). Воспитывать усидчивость, аккуратность.	Знание свойств нитей, верёвок, ваты, резинки и лески. Знание способов изготовления нитей и верёвок. Умение использовать знания о свойствах нитей и верёвок. Умение изготавливать самодельные нити, шнуры, верёвки. Умение делать элементарные поделки (по образцу).
	20.	<i>Работа с разным материалом.</i> <b>Иголка-вышивальщица.</b> <i>Поделка «Кисточка».</i>	Познакомить детей с правилами безопасной работы с иглой. Учить приёмам вдевания нити в иглолку. Показать способы завязывания узелков на нити. Познакомить с правилами безопасной работы с шилом. Учить прокалывать отверстия в картоне. Познакомить с приёмами вышивки на картоне шерстяной нитью. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	Знание правил безопасной работы с иглой и шилом. Знание приёмов вдевания нити в иглолку. Знание способов завязывания узелков на нити. Знание приёмов вышивки на картоне шерстяной нитью. Знание приёмов пришивания плоской пуговицы. Умение изготавливать поделку, зная приёмы. Умение подготавливать к работе нить с иглой. Умение выполнять элементарные виды вышивки. Умение пришивать плоскую пуговицу. Умение вдевать нить в иглу.
	21.	<i>Работа с разным материалом.</i> <b>Иголка-вышивальщица.</b> <i>Поделка «Свята в зимний день».</i>		
	22.	<i>Работа с разным материалом.</i> <b>Царство тканей.</b> <i>Поделка «Зимняя картина».</i>	Познакомить со свойствами тканей различных видов. Познакомить со свойствами инструментов (пишущих средств), используемых при раскрое ткани. Учить вырезать. Воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к одежде и внимание к своему внешнему виду.	Знание свойств тканей различных видов. Знание свойств инструментов. Знание как наметить линию при приложении выкройки к изнанке ткани; как вырезать фигуры различной формы из ткани. Умение определять лицевую и изнаночную сторону ткани. Умение вырезать из ткани различными способами. Умение делать поделки-аппликации. Умение применять изученные приёмы при работе с тканью.



23.	<p>Проверочная работа «Сердечный сувенир».</p> <p>Поделки «Сердечный сувенир», «Праздничные сердечки».</p>	<p>Учить работать с текстильным материалом, использовать изученные технологии. Воспитывать усидчивость, аккуратность.</p>	<p>Умение работать с текстильным материалом, использовать изученные технологии.</p>
<b>СТРАНА ОРИГАМИ (4 ЧАСА)</b>			
24.	<p>Работа с бумагой.</p> <p>Волшебный квадрат.</p> <p>Поделки: «Конвертик «Письмо солдату», «Пароходик», «Самолётик», «Поздравление с праздником».</p>	<p>Учить обозначать на схемах приёмы работы с бумагой. Показать, как найти середину квадрата, как складывать бумагу по схеме. Учить детей читать схемы изготовления поделок.</p>	<p>Знание того, как обозначают на схемах приёмы работы с бумагой. Знание того, как изготовить квадрат из прямоугольной заготовки. Умение находить середину квадрата. Умение складывать бумагу по схеме. Умение читать схемы изготовления поделок. Умение изготавливать поделки в технике оригами по образцу.</p>
25.	<p>Работа с бумагой.</p> <p>Цветочное оригами.</p> <p>Поделка «Тюльпан».</p>	<p>Учить детей изготавливать поделки в технике оригами на основе базовых форм. Воспитывать усидчивость, аккуратность.</p>	<p>Знание того, как изготавливать поделки в технике оригами на основе базовых форм. Умение делать поделки удобным для себя способом.</p>
26.	<p>Работа с бумагой.</p> <p>Цветочное оригами.</p> <p>Поделка «Бабочка».</p>		
27.	<p>Проверочная работа «Бравая бумага».</p> <p>Поделки: «Треуголка», «Украшение на треуголку», «Кокарда».</p>	<p>Развивать умение работать с бумагой как; мелкую моторику рук; продолжать обучать приёмам лепки; воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность.</p>	<p>Умение делать поделки удобным для себя способом по схеме.</p>
<b>СТРАНА ФАНТАЗИИ (6 ЧАСОВ).</b>			
28.	<p>Работа с разным материалом.</p> <p>Весёлые поделки бумаги».</p> <p>Поделки «Многоликая маска», «Говорящие игрушки».</p>	<p>Показать технику прорезания бумаги. Учить делать подвижные поделки в технике оригами. Умение работать в технике оригами при изготовлении подвижных моделей с использованием.</p>	<p>Знание техники прорезания бумаги. Знание условных обозначений прорезания бумаги. Умение делать подвижные поделки в технике оригами.</p>
29.	<p>Работа с разным материалом.</p> <p>Выход в открытый космос.</p> <p>Поделки: «Галактика на шарике», «Дневной</p>	<p>Учить приёмам завязывания воздушного шарика; продавливания бумаги карандашом; закрепления бумажного цилиндра. Учить наносить рисунок на воздушный шар. Воспитывать усидчивость, аккуратность.</p>	<p>Знание приёмов завязывания воздушного шарика; приёмов продавливания бумаги карандашом; закрепления бумажного цилиндра; приклепления плоской бумажной детали. Умение делать поделки, используя свойства воздушного шара. Умение удобным для себя</p>

		<i>телескоп».</i>		способом соединять между собой различные материалы и использовать их для поделок, применяя изученные технологии.
	30.	<i>Работа с разным материалом. Подарок Курочки Рябы. Поделки: «Бисерное яйцо», «Драгоценное яйцо».</i>	Учить сравнивать крупы; находить пары круп по контрасту, сочетаемости. Познакомить с приёмами наклеивания крупы на шарообразную поверхность. Познакомить с приёмами окрашивания гуашью шарообразной поделки. Учить декорировать шарообразные предметы различными способами. Способствовать формированию чувства прекрасного. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	Знание приёмов наклеивания крупы на шарообразную поверхность; знание приёмов окрашивания гуашью шарообразной поделки. Умение сравнивать крупы; находить пары круп. Умение декорировать шарообразные предметы различными способами. Умение делать объёмные поделки. Умение удобным для себя способом декорировать в технике аппликация шарообразные предметы различными материалами.
	31.	<i>Работа с разным материалом. Подарок Курочки Рябы. Поделки: «Яйцо-фантазия», «Праздничная открытка».</i>	Учить декорировать шарообразные предметы различными способами. Способствовать формированию чувства прекрасного. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	Знание приёмов наклеивания крупы на шарообразную поверхность; знание приёмов окрашивания гуашью шарообразной поделки. Умение сравнивать крупы; находить пары круп. Умение декорировать шарообразные предметы различными способами. Умение делать объёмные поделки. Умение удобным для себя способом декорировать в технике аппликация шарообразные предметы различными материалами.
	32.	<i>Работа с разным материалом. Бумажные вестники мира. Поделки: «Военный – гармонист», «Губная гармошка», «Солдатская пилотка».</i>	Показать технологию гофрирования бумаги. Учить вырезать сложные фигуры по контуру. Показать, как прорезать в середине плоскостной детали отверстие. Учить скреплять между собой гофрированные детали. Способствовать формированию патриотического чувства. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	Знание технологии гофрирования бумаги. Умение вырезать сложные фигуры по контуру; прорезать в середине плоскостной детали отверстие; скреплять между собой гофрированные детали. Умение складывать бумагу гармошкой. Умение делать объёмные поделки на основе технологии гофрирования по схеме. Умение удобным для себя способом делать поделки из бумаги, используя технологию гофрирования.
	33.	<b>Проверочная работа Праздничные поделки. Поделки: «Праздничный наряд», «До свидания, первый класс!», «Дрессированная сороконожка».</b>	Учить удобным способом изготавливать бумажные поделки на основе гофрирования. Учить самостоятельно разрабатывать и конструировать поделки.	Умение делать объёмные поделки на основе технологии гофрирования по схеме. Умение удобным для себя способом делать поделки из бумаги, используя технологию гофрирования.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные универсальные учебные действия

*У обучающегося будут сформированы:*

- положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;
- представление о причинах успеха в предметно-практической деятельности;
- первоначальная ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых жизненных ситуаций;
- знание основных моральных норм поведения;
- знания о гигиене учебного труда и организации рабочего места.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- первичных умений оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- познавательного интереса к занятиям предметно-практической деятельностью;
- представления о ценности природного мира для практической деятельности человека.

### Регулятивные универсальные учебные действия

*Обучающийся научится:*

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- первоначальному умению проговаривать свои действия в ретроспективном плане.
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;
- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- под руководством учителя осуществлять констатирующий контроль по результату.

### Познавательные универсальные учебные действия

*Обучающийся научится:*

- под руководством учителя осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- проводить в сотрудничестве с учителем сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям;
- обобщать: выделять класс объектов по заданному признаку.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- продуктивно пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- основам смыслового восприятия познавательных текстов;

- выделять существенную информацию из познавательных текстов;
- на основе полученной информации принимать несложные практические решения;
- под руководством учителя ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- под руководством учителя и в сотрудничестве с одноклассниками обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно;
- научиться осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять инициативу в коллективных творческих работах;
- следить за действиями других участников совместной деятельности;
- принимать другое мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания.

### **Предметные результаты**

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда

*Обучающийся научится:*

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей своего региона.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

*Обучающийся научится:*

- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства;
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- применять приемы безопасной работы с инструментами: чертежными (линейка), режущими (ножницы), колющими (швейная игла).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам.

### Конструирование и моделирование

*Обучающийся научится:*

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

### Практика работы на компьютере

*Обучающийся научится:*

- понимать информацию, представленную в учебнике в различных формах;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- понимать значение компьютера в жизни человека;
- понимать смысл слова «информация»;
- наблюдать за действиями взрослого, которые помогают выйти на учебный сайт по предмету «Технология»;
- бережно относиться к техническим устройствам;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

### **Виды и формы контроля:**

Текущий, тематический, итоговый (самостоятельная работа), диагностический

Проверочные задания направлены на закрепление и проверку знаний учащихся, сформированности у них общеучебных умений и навыков в соответствии с требованиями государственного стандарта.

Текущее оценивание осуществляется в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, «волшебных линейчек», «лесенок успеха», значков «+», «-», «+/-». Использование данных форм оценивания осуществляется в соответствии с методическим письмом Министерства образования от 03. 06. 2003 №13-51-120/13 «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях».

### **Учебно-методические средства обеспечения.**

*О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова.* Технология. 1 класс. Учебник. —М.: АСТ, Астрель, 2015.

*О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова.* Технология. 1 класс. Рабочая тетрадь. — М.: АСТ, Астрель, 2015.

*О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова.* Обучение в 1 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие. — М.: АСТ, Астрель, 2015.

### **Оборудование.**

1. Интерактивная доска INTERWRITE (Россия), PANASONIK;
2. Компьютер с учебным программным обеспечением;
3. Специализированные цифровые инструменты учебной деятельности (компьютерные программы);
4. Презентации по технологии для 1 класса.